

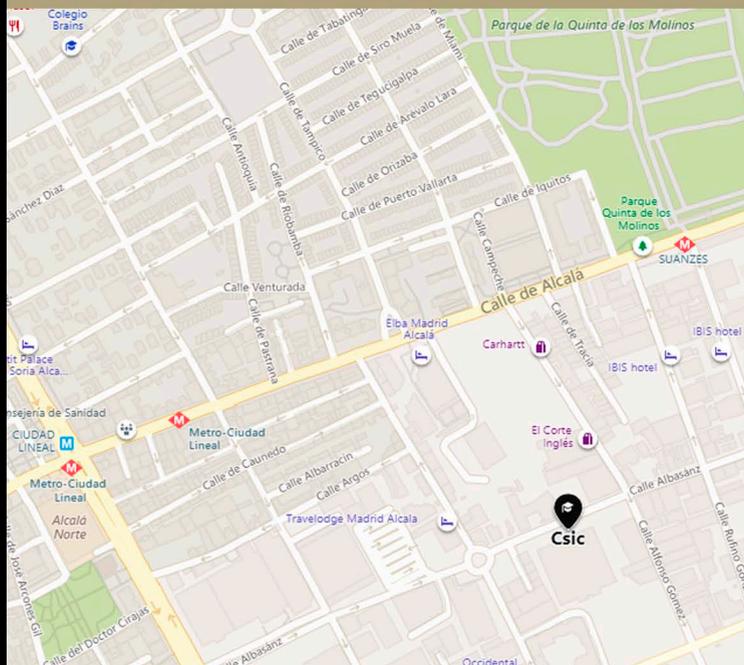
Fruto de la colaboración entre la Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico y el CCHS-CSIC son estas jornadas con las se pretende realizar un acercamiento al arte románico desde distintos puntos de vista. Para ello contaremos con destacados especialistas procedentes de diferentes universidades y centros de investigación.

El románico español es uno de los más ricos de Europa, no sólo por la cantidad de testimonios conservados sino también por la calidad de muchos de ellos. En este variado y extenso catálogo de obras sobresalen algunos edificios con particularidades propias y específicas que los hacen singulares dentro del panorama general del estilo. Para estas primeras jornadas hemos seleccionado algunas de estas construcciones emblemáticas que, a pesar de haber sido objeto de numerosísimos estudios, todavía plantean incógnitas que intentaremos desvelar desde metodologías y enfoques actualizados.

El curso va dirigido a todo tipo de público, desde estudiantes universitarios a entusiastas del arte románico en general.



Este precioso Retablo de Laminas de meta dorada y Enlucado con su imagen de la Virgen del sagrario de la Catedral de Pamplona, a su vez, es un regalo de San Miguel está bañada juntamente con la obsequiosidad de la Capilla de San Pedro de Jacó, se terminó en Pamplona, y para que su Meta mudaba a decoración fue colocado así en esta Capilla mayor, en el año 1763.



LUGAR DE CELEBRACIÓN

Sede del CCHS-CSIC.

C/ Albasanz, 26-28, Madrid

Metro:

Línea 5, Ciudad Lineal y Suanzes

COLABORAN



PETRYING WEALTH

This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement No 101019111



© A. García Ormáiztegui

Obras maestras del románico hispano (II)

MADRID

10 al 12 de noviembre de 2020



II JORNADAS SOBRE ARTE ROMÁNICO

CENTRO DE ESTUDIOS DEL ROMÁNICO

Madrid, 10 al 12 de noviembre de 2020

Apellidos		Nombre	
Dirección		Teléfono	
Población		Provincia	
Profesión		D.N.I	
e-mail		Firma	

Tipo de matrícula Ordinaria Reducida

Rogamos nos remitan el resguardo de la transferencia y en el caso de matrícula reducida o especial, un documento que acredite su situación.

Sus datos podrán formar parte de un fichero (cantidad de la Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico (FSM/RPH) que asume la responsabilidad de cumplir con la legislación vigente en materia de protección de datos -Reglamento (UE) 2016/679 de 27 de abril de 2016, RGPD-, tratándose de manera lúdica, leal y transparente como podrá leer en nuestra política de privacidad (<https://www.santamarialareal.org/politica-de-privacidad>). Si desea ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición, puede hacerlo enviando una solicitud por escrito a FUNDACIÓN SANTA MARÍA LA REAL DEL PATRIMONIO HISTÓRICO, Avda. Ronda, 1-3, 34800 Aguilar de Campoo (Palencia) o a través de correo electrónico a protecciondatos@santamarialareal.org junto con prueba válida en derecho, como fotocopia del D.N.I.

NO consiento que la FSM/RPH incorpore mis datos a su fichero para que puedan enviarme información de las actividades que realizan, de acuerdo con su política de privacidad.

Condiciones del curso

Plazo de inscripción:

Hasta el 26 de octubre de 2020

Inscripciones y matrículas

Matrícula ordinaria: 85 €

Matrícula reducida: 70 €

(estudiantes universitarios, Amigos del Patrimonio, Amigos del Románico y los asistentes a otros cursos de la Fundación Santa María la Real en 2020).

- Los alumnos que opten por la matrícula reducida deberán presentar copia de un documento acreditativo de su situación: carnet de estudiante o carnet de alguna de las asociaciones arriba mencionadas. Los asistentes a otros cursos de la Fundación Santa María la Real en 2020 quedan exentos de este trámite.
- A aquellos alumnos que por propia voluntad anulen su matrícula con posterioridad al 26 de octubre sólo se les devolverá el 50% del importe.

Modalidad de pago:

-Transferencia bancaria:

Cajamar – Oficina de Aguilar de Campoo

Cuenta nº: IBAN: ES25.3058.5221.1527.2000.0878

SWIFT: CCRI ES 2A

INFORMACIÓN Y ENVÍO DE INSCRIPCIONES:

Secretaría de cursos y seminarios
Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico
Avda. Ronda, 1 – 3
34800-Aguilar de Campoo (Palencia)

Tel. 979 125 000 Fax: 979 12 56 80
(De lunes a viernes: 08.00 h. a 15.00 h.)

Correo electrónico:

plhuerta@santamarialareal.org

Internet:

www.santamarialareal.org

www.tienda.santamarialareal.org

www.romanicodigital.com

PROGRAMA

Martes, 10 de noviembre

15.30 h.: Acreditación y entrega de material a los asistentes

16.00 h.: Presentación e inauguración de las jornadas

16.15 h.: **Isidro G. Bango Torviso**

(Universidad Autónoma de Madrid)

Los inicios del románico pleno en los reinos peninsulares. La catedral de Jaca

17.15 h.: **María Teresa López de Guereño**

(Universidad Autónoma de Madrid)

San Salvador de Leire: del monasterio hispano a la gran fábrica benedictina

18.15 h.: Coloquio

Miércoles, 11 de noviembre

16.00 h.: **Therese Martin**

(CSIC-Instituto de Historia)

San Isidoro de León: templo y tesoro

17.00 h.: **José Luis Senra Gabriel y Galán**

(Universidad Complutense de Madrid)

Guerra y paz en San Martín de Frómista: a la búsqueda de su contexto histórico-artístico.

18.00 h.: Coloquio

Jueves, 12 de noviembre

16.00 h.: **Marta Poza Yagüe**

(Universidad Complutense de Madrid)

Un castillo para un rey. Fases, promotores y talleres del conjunto religioso-militar de Loarre

17.00 h.: **M^a Luisa Martín Ansón**

(Universidad Autónoma de Madrid)

Esmaltes en el románico hispano: obras maestras y centros de producción

18.00 h.: Coloquio

18.30 h.: Clausura