

2010, AÑO SANTO JACOBEO. EL INICIO DEL CAMINO ARAGONÉS EN SANTA CRISTINA DE SOMPORT

Antonio García Omedes
[romanicoaragones.com](http://www.romanicoaragones.com)



Fig. 1. Camino de Santiago frente a Santa Cristina de Somport.

Hoy es dos de enero del Año Santo Jacobeo de 2010. Primer día medianamente laborable del Año Santo. Demasiadas fiestas y aunque sin muchos excesos, se empiezan a notar. Necesito un

poco de sosiego. Necesito sentir el lugar donde el Camino empieza en Aragón y por tanto en el territorio peninsular. Antes hago una breve parada en Jaca para realizar unas tomas de detalle de la

segunda firma de "*Bernardus*" en el mismo capitel. La cosa tiene "suspense". Llego cuando comienza la misa de 10,30. Dentro de la catedral se está calentito. Hay poca gente, ambiente de sosiego que invita al recogimiento y a dejar volar la imaginación. Mosén Miguel entona los cánticos en latín con brío y voz de canónigo que añade a la catedral uno de los elementos que no aparecen en las fotografías y que en demasiadas ocasiones olvidamos: la liturgia. El fin último por y para el que se edificaron los templos románicos.

Concluye la ceremonia en el ábside sur, dedicado a la Virgen del Pilar, con "*Salve Regina*" y el "*Bendita y alabada sea la hora*". Hoy es el día en que cada año se celebra su venida en carne mortal a Zaragoza. Luego los saludo y felicito el año. Me empiezo a sentir "en casa". Mas tarde, tomo una docena de imágenes, certificando que "*Bernardus*" Sea quien fuere, firmó por dos veces en el mismo capitel.



Fig. 2. Santa Cristina de Somport.

Ya afuera de la catedral, tomo el Camino en dirección contraria, hacia su inicio. La carretera está llena de modernos peregrinos que también van en contradirección. Son esquiadores. No creo que tengan conciencia de ir a contramano en su peculiar peregrinación.



Fig. 3. Río Aragón.

Llego al lugar donde el río Aragón es todavía pequeñito. Su escasa agua salta entre piedras engalanadas de nieve. Nada más cruzar el cauce, allá enfrente sobre una ladera acotada por vallado de madera, las ruinas del hospital de peregrinos de Santa Cristina de Somport, uno de los tres más importantes de la cristiandad, emergen entre el olvido, la nieve y la historia, señalando su posición y su mensaje para quien sepa interpretarlo. Justo enfrente de su ábside, a la orilla izquierda del río, encontramos el Camino Jacobeo aunque realmente cuesta identificarlo. La nieve perfila mojón, poste señalizador, escalones y barandilla. No es tiempo para que los peregrinos reales se aventuren desde aquí hacia su meta.

El pequeño río Aragón baja de las cumbres sumando caudales y sigue curso hacia el valle, creciendo orgulloso. Quizá tenga conciencia de que dio nombre a uno de los reinos más importantes de la época medieval. Quizá se nos esté olvidando lo que fuimos. Quizá sea un sentimental. El Camino sigue en dirección a Jaca. Bien señalizado y con algunos cruceros que nos evocan la tradición jacobea. Santiago de Compostela queda muy lejos; allá donde acaban la tierra y el mundo. Nieve, frío, brumas, penalidades; nada detiene a esa



Fig. 4. Crucero. Pico Collarada.

antigua migración religiosa. Como todos los años, quizá este en mayor número por coincidir el día del Patrón de España en domingo y ser Año Santo, los peregrinos, sea cual sea su motivo, pasarán. Atendedlos. Enseñadles al paso aquellas cosas de las que estamos orgullosos

desde hace mil años. Son nuestra memoria histórica que ellos nos ayudan a conservar con cada paso.

La primera iglesia, tras las ruinas del hospital de Santa Cristina, son otra ruina más. Poco más allá de Villanua a nuestra derecha, la vergonzosa historia reciente de la iglesia de Aruex nos sonroja tanto como nos duele. Al parecer, propiedad privada, semihundida, dejada a su suerte y excluida de visitas. No se si tenemos remedio en esta tierra. Quizá tengamos lo que nos merecemos.

La gente, los modernos peregrinos, siguen alocadamente subiendo en ruidosa y veloz hilera hacia el inicio del Camino. No creo que lo sepan. Tenemos la obligación de recordarlo. Queda mucho por hacer.



Fig. 5. Ruinas de la iglesia de Aruex en Villanua.