

SAN JUAN EVANGELISTA DE BESIANS AMENAZA RUINA

Antonio García Omedes
[romanicoaragones.com](http://www.romanicoaragones.com)



Fig. 1. San Juan evangelista de Besians.

Remontando el curso del río Ésera y no muy lejos de Graus podemos encontrar una serie de templos que a decir de Manuel Iglesias Costa comparten un modo de edificación muy homogéneo y que rompen con la predominancia del arte

lombardo. Señala a San Martín de Caballera, San Martín de Perarrua, al templo del conjunto religioso militar de Panillo, al propio templo de San Juan Evangelista de Besians y yo añadido otro



Fig.2. Vista desde el castillo de Perarrúa.

más, conocido como San Miguel de los Templarios, muy próximo a Graus. El templo de San Juan de Besians lo data entre los años 1102 y 1104 puesto que Pedro I no lo cita en la donación de la villa a San Vicente de Roda en 1102. Pedro I muere en 1104 y antes de esa fecha había dotado con privilegios a este templo

Las ruinas de la torre de Perarrúa a pesar de su deterioro dominan altivas el curso del Ésera. Desde esa privilegiada atalaya se divisa perfectamente la iglesia de San Juan de Besians y desde esa perspectiva (Imagen 2) no se advierte el proceso de degradación que está sufriendo. Esto ocurre porque el deterioro

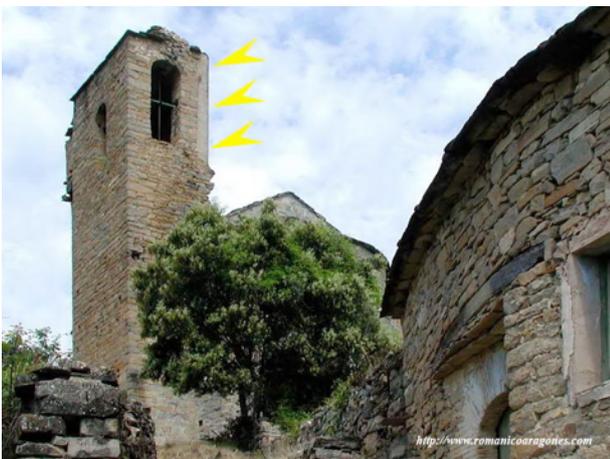


Fig.3. Vista tomada en 2002.

severo que sufre la parte alta de su torre se localiza en lo alto del lienzo norte, y es de difícil contemplación desde el exterior.



Fig.4. Interior del templo.

El viernes, primero de Abril de 2011 había quedado con el mosén de Castejón de Sos para visitar la recientemente rehabilitada ermita de El Run y algún otro templo más. De camino a Castejón, hice parada frente a Besians para tomar una imagen desde la orilla opuesta del Ésera. Y es desde allí, con el teleobjetivo donde se aprecia lo que comento (Imagen 1). Puede advertirse la zona de la torre que ha desaparecido y caído sobre las cubiertas de la nave, así como una amplia zona en la que el agua ha filtrado y está afectando a la cabecera del templo.



Fig.5. Cruz de consagración. 2002

En el año 2002 tomé la imagen 3 en la que desde el exterior se advierte que el lienzo norte de la torre se había reparado con un enlucido de cemento al exterior. Al interior se reparó con un tabique de ladrillo.

Probablemente la climatología y un arreglo quizá insuficiente han propiciado su caída y la amenaza de ulteriores consecuencias. Ya en 2002 se advertía la mancha de humedad en la zona sur de la cabecera del templo.

Esa filtración de humedades debida a la mala impermeabilización del encuentro



Fig.6. Cruz de consagración. 2011

entre torre y nave se ha agravado con la

ruina de la torre. Lo veíamos en la imagen exterior y también en la imagen 4, interior en la que las filtraciones afectan a casi la mitad del ábside y a buena parte del presbiterio sur y capilla bajo la torre.

La imagen 5 corresponde a una de las cruces de consagración del templo situada en la zona sur del ábside cerca de su unión con el presbiterio. Esa imagen es de 2002. La imagen 6 es de la misma cruz hace dos días y muestra las consecuencias de las humedades y filtraciones constantes: se ha desprendido parte de la cruz de consagración y el moho le aporta un evidente tono verdoso.

Si no se le pone remedio a la situación actual, el progreso del deterioro del lado norte de la torre acabará con su derrumbe que teniendo en cuenta la zona debilitada de la misma, se precipitará sobre las cubiertas del lado sur de la cabecera del templo.

En la imagen 4 del interior del templo se advierte la evidente asimetría de las bóvedas de esa zona quizá fruto de un anómalo asentamiento.

El mencionado derrumbe, si se produce como indico, puede acabar de desestabilizar esa bóveda y provocar una ruina irreversible de este templo. No es una causa excepcional de ruina. Este pasado invierno ha desaparecido de semejante forma la cabecera de la iglesia de Sieso de Jaca. Espero que haya tiempo y voluntad de actuar para impedirlo.

Es sin duda esta una zona rica en vestigios medievales de alto valor patrimonial. Campañas como la de "Ribagorza Año Mil" así lo han puesto de manifiesto. Besians cuenta con un magnífico puente y muy cerca la atalaya desde la que los restos del castillo de

Perarrua -felizmente consolidados- vigilan el valle.

Creo que se debe de prestar atención urgente a este templo para evitar su desaparición. Acabo con la cita textual del libro de Manuel Iglesias Costa, José Luis Acín Fanlo y Enrique Calvera Nerín acerca

de este templo: "*Por cuanto queda dicho, y más por su emplazamiento en lugar tan visible desde la carretera que sube a Benasque, es recomendable un esfuerzo para culminar su recuperación y mantenimiento*" (Arte Religioso del Alto Aragón Oriental. Arquitectura Románica.



Fig.7. Puente de Besians.