

# La experiencia de los lugares sagrados en la Edad Media: tiempos y escenografías

**Aguilar de Campoo (Palencia)**  
**26-28 de septiembre de 2014**

**DIRECTORES:**

**GERARDO BOTO VARELA** (UNIVERSITAT DE GIRONA)  
**ALEJANDRO GARCÍA AVILÉS** (UNIVERSIDAD DE MURCIA)  
(TEMPLA - TALLER DE ESTUDIOS MEDIEVALES)



IV Coloquio  
**ARS MEDIAEVALIS**



## PRESENTACIÓN

Tras examinar durante las tres ediciones anteriores numerosas vertientes de las relaciones que a lo largo de la Edad Media establecieron los seres humanos con las imágenes de lo trascendente, este nuevo coloquio *Ars Mediaevalis* inaugura otro tríptico argumental. Proponemos a la sociedad examinar, desde perspectivas inéditas, la compleja dialéctica de arquitectura y temporalidad a lo largo y ancho del Medievo.

El encuentro con realidades perpetuas y sagradas sólo es factible cuando cobran presencia aquí y ahora. Los lugares sagrados fueron edificados con el afán y la esperanza de favorecer la presencia de la Divinidad y propiciar el encuentro con Ella. Es en el seno de esos recintos, envueltos por las escenografías visuales, acústicas y olfativas, donde puede ocurrir la experiencia de lo sagrado. Esa posibilidad, y aún más la convicción de esa comunión trascendental, justificó y espoleó el esfuerzo tectónico y económico de una construcción de naturaleza

sagrada. Este seminario, que recorrerá escenarios sagrados islámicos, judíos, bizantinos y católicos, permitirá reconocer en las arquitecturas medievales una dimensión netamente dramática. Esa profundidad de comprensión y valor se adquiere al desentrañar la narración del espacio sagrado y esclarecer qué sucede en esos espacios cuando el tiempo entra en juego. Nuestro coloquio abordará las arquitecturas de culto de un modo alternativo a la concepción clásica de la disciplina arquitectónica, en la que tradicionalmente todo el peso se ha puesto en la gravedad, con unos resultados y unas valoraciones que se basan en lo material, que diseccionan el quehacer sin advertir la razón de ser y de experimentar.

Este coloquio permitirá proyectar una mirada comprensiva más allá del estatismo estructural para alcanzar la vivencia de los espacios, las *performances* desarrolladas en sus interiores y el empleo coral de las artes visuales.

## PROGRAMA

### Viernes, 26 de septiembre (Sede Fundación Sta. M<sup>a</sup> la Real)

**Alejandro GARCÍA AVILÉS:** Presidencia de sesión

09.15 h.: Recepción de participantes y entrega del material

09.45 h.: Presentación e inauguración del Coloquio

10.00 h.: Ponencia marco: **Xavier BARRAL I ALTET** /  
UNIVERSITÉ DE RENNES 2 Y CA' FOSCARI DE VENEZIA

*La escenografía de la tumba. Lugares de la muerte  
en la iglesia medieval: ritos y atrevimientos*

11.00 h.: Descanso

11.30 h.: **Susana CALVO CAPILLA** / UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

*Lugares de peregrinación en Damasco: de Abraham a Saladino*

12.30 h.: Debate de la sesión

#### Sesión de tarde

**Marc SUREDA:** Presidencia de sesión

16.00 h.: **Vincent DEBIAIS** / CNRS—UNIVERSITÉ DE POITIERS/CESCM

*Poética de los espacios litúrgicos: ekphrasis, sonido, palabra*

17.00 h.: Comunicaciones

18.00 h.: Debate

18.20 h.: Descanso

18.45 h.: Mesa Redonda. Moderador: **Gerardo BOTO**  
*Experiencias e intencionalidad en los recintos  
de convocatoria de lo sagrado*

### Sábado, 27 de septiembre (Monasterio de San Zoilo)

**Esther LOZANO:** Presidencia de sesión

08.30 h.: Salida en autobús hacia Carrión de los Condes

09.30 h.: **Rosa RODRÍGUEZ PORTO** / UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA  
*Mística regia y ambiciones compostelanas. La catedral  
de Santiago como escenario para las monarquías  
castellano-leonesa y portuguesa (1318-1332)*

10.30 h.: **Bissera PENTCHEVA** / STANFORD UNIVERSITY, CALIFORNIA  
*The Aesthetic Act: Hagia Sophia and Santiago de Compostela*  
[Texto traducido]\*

11.30 h.: Debate

11.45 h.: Descanso

12.15 h.: Comunicaciones

13.00 h.: Debate

16.30 h.: Excursión facultativa a la Catedral de Palencia (visita guiada por  
**Rafael MARTÍNEZ**. Servicio de Cultura de la Diputación de Palencia)

### Domingo, 28 de septiembre (Monasterio Sta. M<sup>a</sup> la Real)

**Marta SERRANO:** Presidencia de sesión

09.30 h.: **Michele BACCI** / UNIVERSITÄT FREIBURG - SUIZA  
*Sobre la materialidad de los loca sancta  
de Palestina en la Edad Media*

10.30 h.: Debate

10.45 h.: Descanso

11.00 h.: Comunicaciones

11.40 h.: Debate

12.00 h.: **Herbert L. KESSLER** / JOHNS HOPKINS UNIVERSITY  
*Black Box Theater: Reliquaries as Experimental Drama*  
Ponencia de clausura [Texto traducido]\*

13.00 h.: Debate

13.15 h.: Síntesis y perspectivas del IV coloquio Ars Mediaevalis (Gerardo BOTO)

13.45 h.: Clausura y entrega de certificados a los asistentes

(\* ) De las conferencias impartidas en inglés se entregará el texto traducido al castellano.

## COMUNICACIONES

Este coloquio constituye una convocatoria abierta a aquellos investigadores que deseen presentar los resultados de sus análisis en esta materia. Los interesados deberán enviar un resumen del contenido de su comunicación, con una extensión máxima de 2 páginas DIN A4, a espacio sencillo (letra Times New Roman, de 12 puntos), además de una breve selección de las referencias bibliográficas fundamentales en las que se apoyará su discurso. Todo ello se enviará a la siguiente dirección de correo electrónico: [plhuerta@santamarialareal.org](mailto:plhuerta@santamarialareal.org)

El plazo para la recepción de los resúmenes finalizará el **30 de junio** y se informará sobre la aceptación o no de la comunicación antes del **15 de julio**. En el caso de las admitidas se hará saber, igualmente, el tiempo disponible para su exposición en público (trámite obligatorio), la extensión requerida para su publicación en las actas y las normas de edición. El texto definitivo será entregado a los organizadores el mismo día de su lectura.

## LUGAR DE CELEBRACIÓN

Las sesiones tendrán lugar en la sede de la Fundación Santa María la Real (Avda. Ronda 1, junto al puente mayor), en el monasterio de Santa María la Real y en el monasterio de San Zoilo de Carrión de los Condes.

## CONDICIONES DEL CURSO

**Matrícula ordinaria: 120 €**

**Matrícula reducida: 85 €** (miembros de la Asociación de Amigos del Arte Románico, Amigos del Románico (AdR), Amics de l'Art Romànic de Catalunya, a los asistentes al Coloquio de 2013 y a los inscritos en otros cursos de la Fundación Santa María la Real en 2014).

**Matrícula especial: 55 €** (estudiantes universitarios y licenciados en paro)

► Los alumnos que opten por la matrícula reducida o especial deberán presentar un documento acreditativo de su situación: carnet universitario, tarjeta de desempleo o carnet de alguna de las asociaciones arriba mencionadas. Los asistentes al Coloquio de 2013 o a otros cursos de la Fundación Santa María la Real en 2014 quedan exentos de este trámite.

► Los investigadores cuyas comunicaciones hayan sido admitidas para su lectura sólo abonarán una tasa de **20 €**.

► El precio incluye el material didáctico, la excursión y las actas publicadas.

#### Plazo de inscripción:

Hasta el 20 de septiembre de 2014.

A aquellos alumnos que por propia voluntad anulen su matrícula con posterioridad al plazo de inscripción sólo se les devolverá el 50% del importe.

#### Modalidad de pago:

Transferencia bancaria:

Cajamar—Oficina de Aguilar de Campoo

Cuenta nº: IBAN: ES25.3058.5221.1527.2000.08788

SWIFT: CCRI ES 2A

**Certificado de asistencia:** Se emitirá un certificado de asistencia de 20 horas que la Universitat de Girona reconocerá con 1 crédito de libre elección.

## INFORMACIÓN Y ENVÍO DE INSCRIPCIONES

#### Secretaría de cursos y seminarios:

Fundación Sta. M<sup>a</sup> la Real / Avda. Ronda, 1-3 / 34800-Aguilar de Campoo (Palencia)

**Tel.** 979 125 000 **Fax:** 979 125 680 (De lunes a viernes: 08.00 h. a 15.00 h)

**Correo electrónico:** [plhuerta@santamarialareal.org](mailto:plhuerta@santamarialareal.org)

**Internet:** [www.santamarialareal.org](http://www.santamarialareal.org)

# IV COLOQUIO ARS MEDIAEVALIS

La experiencia de los lugares sagrados en la Edad Media: tiempos y escenografías



26-28 de septiembre de 2014

Apellidos

Dirección

Población

Profesión

e-mail

Nombre

Teléfono

Provincia

C.P.

D.N.I.

Firma

Tipo de matrícula:  Ordinaria  
 Reducida  
 Especial

Rogamos nos remitan el resguardo de la transferencia y en el caso de matrícula reducida o especial, un documento que acredite su situación.

En cumplimiento del art. 5 de la Ley Orgánica 15/1999, se le informa que sus datos se incorporarán a un fichero cuyo responsable es la Fundación Sta. M<sup>a</sup> la Real. Vd. puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición en la siguiente dirección: Fundación Sta. M<sup>a</sup> la Real Monasterio Santa María La Real 34800, Aguilar de Campoo Palencia .

**Aguilar de Campoo** es una acogedora villa ubicada al norte de la provincia de Palencia que posee una interesante arquitectura civil y religiosa, lo que le valió la declaración de Conjunto Histórico Artístico Nacional en 1966. Entre sus monumentos destacan varias casonas nobiliarias, la colegiata gótica de San Miguel, la iglesia románica de Santa Cecilia y el monasterio de Santa María la Real.

En los alrededores, la herencia medieval ha quedado plasmada en más de un centenar de construcciones románicas repartidas por los pueblos y aldeas del entorno, conformando una de las mayores concentraciones de este estilo en Europa. Monasterios, iglesias y ermitas de los siglos XII y XIII salpican el paisaje agreste de la zona y sirven como importante reclamo para el cada vez más extendido turismo cultural. Los cercanos monasterios de San Andrés de Arroyo o Santa María de Mave, así como las iglesias de Olleros de Pisuerga, Moarves de Ojeda, Santa Eufemia de Cozuelos, Barrio de Santa María, Vallespinoso de Aguilar y Revilla de Santullán, son sólo una muestra de ese despertar artístico que se vivió en estas tierras hace 800 años y que el viajero puede sentir acercándose hasta aquí.

Aguilar de  
Campoo



## ALOJAMIENTO

### Posada Santa María la Real<sup>(\*)</sup>:

☎ 979 122 000 // 979 122 522

<sup>(\*)</sup> Se aplicarán tarifas con descuentos especiales a los alumnos de este curso

.....  
Hotel Valentín\*\*\* // ☎ 979 122 125

Hotel Villa de Aguilar\*\* // ☎ 979 122 225

Hostal Restaurante Cortés\*\* // ☎ 979 125 080

Hostal Los Olmos\* // ☎ 979 125 505

Pensión Avenida // ☎ 979 122 888

Camping Monte Royal // ☎ 979 123 083

Depósito Legal: P-88-2014